

EDUinspirator

JAK MOTYWUJĘ INNYCH DO DZIAŁANIA



Spis treści

O konkursie

5

EDUinspirator

NOMINOWANI I ZWYCIĘZCY

kategoria	EDUKACJA SZKOLNA COMENIUS	6
kategoria	SZKOLNICTWO WYŻSZE ERASMUS	9
kategoria	EDUKACJA ZAWODOWA LEONARDO DA VINCI	12
kategoria	EDUKACJA DOROSŁYCH GRUNDTVIG	15
kategoria	EDUKACJA POZAFORMALNA MŁODZIEŻY „MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU”	17
kategoria	POLSKO-LITEWSKA PRZYJAŻŃ POLSKO-LITEWSKI FUNDUSZ WYMIANY MŁODZIEŻY	20



EDUinspirator

O konkursie

W tym roku konkurs EDUinspirator odbywa się po raz pierwszy. Stanowi on uzupełnienie EDUinspiracji, które nasza Fundacja organizuje od 2011 r. Poprzez nowy konkurs chcemy nagrodzić osoby, które dzięki uczestnictwu w programach zarządzanych przez FRSE wpływają na otaczającą rzeczywistość.

EDUinspirator to osoba, która dzięki projektowi rozpoczęła swoją przygodę z działalnością edukacyjną, zdobywa nowe kompetencje oraz działa na rzecz rozwoju systemu edukacji w środowisku lokalnym. Dzięki EDUinspiratorowi również inne osoby mają szansę rozwinąć swoje umiejętności oraz osiągają sukcesy. Z tego właśnie powodu w tym roku hasło konkursowe brzmi „Jak motywuję innych do działania”.

Tegoroczna edycja konkursu skierowana była do osób, które brały udział w projektach realizowanych w latach 2007-2013 w ramach następujących programów:

Comenius, Erasmus, Leonardo da Vinci, Grundtvig, „Młodzież w działaniu” oraz Polsko-Litewski Fundusz Wymiany Młodzieży.

Chęć udziału w konkursie zgłaszali sami kandydaci. Do Fundacji Systemu Rozwoju Edukacji napłynęło ponad 100 zgłoszeń. Po ich przeanalizowaniu do nagrody EDUinspirator nominowaliśmy 23 osoby. Kapituła konkursu wskazała 6 laureatów w 6 kategoriach: Edukacja szkolna, Szkolnictwo wyższe, Edukacja zawodowa, Edukacja dorosłych, Polsko-litewska przyjaźń oraz Edukacja pozaformalna młodzieży.

W niniejszej publikacji prezentujemy sylwetki wszystkich zwycięzców oraz nominowanych. Zachęcamy do zapoznania się ich biogramami.

Przyjemnej lektury!



Edyta
Kowal-Wencel

Nauczycielka języka angielskiego w Szkole Podstawowej im. M. Konopnickiej w Przeczycach oraz specjalistka do spraw pozyskiwania funduszy UE. Ponadto posiada kwalifikacje do zajmowania stanowiska nauczyciela bibliotekarza oraz doradcy zawodowego i pedagoga.

Nieustannie podnosi swoje kompetencje i dba o swój rozwój osobisty. Obecnie kończy studia podyplomowe w zakresie edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej. Była zaangażowana w realizację projektu „Przygody Pszenicznego Ziarenka” (Comenius), którego celem było m.in. promowanie zdrowego odżywiania. Cały czas poszukuje nowych rozwiązań, które stara się wdrażać podczas pracy z uczniami, aby zachęcić młodzież do nauki i rozwijania swoich umiejętności. Jej pasją są nowoczesne technologie informatyczne, które chętnie wykorzystuje w pracy nauczycielskiej. Pomaga rozwijać się członkom społeczności lokalnej. Od 4 lat przygotowuje wnioski w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki. W ten sposób pomogła pozyskać ponad 400 tys. zł na zajęcia dodatkowe dla dzieci z terenu Gminy Mierzęcice oraz dla dorosłych. Było to możliwe dzięki ścisłej współpracy ze Stowarzyszeniem Wspierającym Rozwój Wsi Przeczycy nad Czarną Przemszą, które koordynuje realizację projektów oraz z Gminą Mierzęcice, która jako partner zapewnia zaplecze finansowe i merytoryczne.

Laureatka przyznaje, że dzięki zaangażowaniu w realizację projektów uwierzyła w siebie i w swoje możliwości. Mimo licznych wątpliwości szybko zauważyła, że bardzo dobrze radzi sobie w roli wnioskodawcy i organizatora. Nabrała do siebie dystansu i zrozumiała, że podejmowane zadania należy wykonywać z zaangażowaniem i przekonaniem. Dzięki uzyskanemu doświadczeniu oraz pewności siebie w kwietniu 2014 roku napisała kolejny projekt i złożyła wniosek o dofinansowanie zajęć w ramach EFS. W lipcu projekt został zaakceptowany. Zostało przyznane dofinansowanie na ponad 100 tys. zł, które zostały przeznaczone na naukę języków obcych, matematyki oraz pomoc psychologiczno-pedagogiczną.

*KAŻDY KOLEJNY MIESIĄC REALIZACJI
PROJEKTU POKAZYWAŁ MI, ŻE JESTEM
WŁAŚCIWĄ OSOBĄ NA WŁAŚCIWYM
MIEJSCU. NABRAŁAM WIĘKSZEGO
DYSTANSU DO SIEBIE. NIE WSZYSTKO
MUSI BYĆ PERFEKCYJNE I DOSKONAŁE.
WAŻNE, ŻEBY BYŁO ZROBIONE WSPÓLNIE
I Z PRZEKONANIEM.*



Stefan Ciężkowski

Emerytowany nauczyciel, przez wiele lat zaangażowany w realizację projektów edukacyjnych, organizator licznych wymian m.in. ze szkołami niemieckimi, ukraińskimi, duńskimi. Od wielu lat realizuje małe projekty w ramach Polsko-Niemieckiej Współpracy Młodzieży Euroregion. Ma swój udział w Polsko-Niemieckim Festiwalu Dzieci i Młodzieży Specjalnej Troski, który odbył się w lipcu br. w Lubsku. Jest autorem projektu „Praktyka zawodowa w Plymouth to szansa, do kariery wymóg”, który zrealizowało Technikum Mechatroniczne w Lubsku. Zaangażowany w realizację przedsięwzięcia zatytułowanego „Energy Future Of My Town” (Comenius).



Marzanna Gromotowicz

Dyplomowana nauczycielka języka angielskiego w V Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Mickiewicza w Częstochowie, stypendystka Departamentu Stanu USA – Study of the United States Institute for Secondary School Educators, założycielka Stowarzyszenia „Odrobina Kultury”. Odznaczona Złotym Krzyżem Zasługi oraz Medalem Komisji Edukacji Narodowej. Jest szkolną koordynatorką do spraw współpracy z zagranicą. Współpracuje aktywnie z placówkami dyplomatycznymi USA w Polsce, organizuje międzynarodowe wymiany młodzieży oraz koordynuje międzynarodowe projekty w ramach programu Comenius.

*PO PRZEJŚCIU NA EMERYTURĘ
POSTANOWIŁEM KONTYNUOWAĆ
PODJĘTĄ WCZEŚNIEJ DROGĘ. CZUJĘ
OGROMNĄ SATYSFAKCJĘ, ŻE TAK WIELE
OSÓB DZIĘKI MOIM POMYSŁOM POZNAŁO
KULTURĘ INNYCH KRAJÓW I ZDOBYŁO
NOWYCH PRZYJACIÓŁ.*

*CHCĘ DAĆ WIARĘ MŁODEMU
POKOLENIU, ŻE WARTO MYŚLEĆ
POZYTYWNIE, MIEĆ ODWAGĘ PODJĄĆ
SIĘ CZEGOŚ, CO DLA WIELU WYDAJE
SIĘ NIEOSIĄGALNE. PAMIĘTAM SWOJE
POCZĄTKI. WIELU SCEPTYKÓW NIE
DOWIERZAŁO, ŻE MI SIĘ UDA. A JEDNAK.
POGODZIŁAM ŻYCIE RODZINNE
I ZAWODOWE.*



Michał Siwkowski

Nauczyciel języka angielskiego w Publicznym Gimnazjum im. Ziemi Mazurskiej w Miłomtynie, gdzie prowadzi zajęcia również w ramach projektu pt. „Gimnazjum Nowych Horyzontów”. Uczestniczył w międzynarodowym szkoleniu nauczycieli języka angielskiego pt. „Using New Technology for Teaching English” (Mobilność Szkolnej Kadry Edukacyjnej, Comenius) dotyczącym wykorzystania nowoczesnych technologii w edukacji. Dzięki szkoleniu zdobył wiedzę, która pozwoliła mu wprowadzić do macierzystej instytucji innowacyjne metody nauczania. W przyszłości planuje wykorzystywać w nauczaniu gry komputerowe. Jest również mentorem w programie „Aktywna Edukacja” prowadzonym przez Centrum Edukacji Obywatelskiej.



Joanna Szymik

Pełni funkcję psychologa w Zespole Szkół nr 2 Specjalnych w Rudzie Śląskiej, placówce kształcącej uczniów z niepełnosprawnością intelektualną lekkiego stopnia. Uczestniczyła w projekcie realizowanym w ramach Mobilności Szkolnej Kadry Edukacyjnej (Comenius). Po ukończeniu kursu zajmowała się poszukiwaniem partnerów do projektów europejskich oraz aplikowaniem o środki w ramach programu Comenius Partnerskie Projekty Szkół. Zaowocowało to realizacją czterech projektów w ramach tego programu przez zespół szkół, w którym Joanna Szymik pracuje. Aby móc bardziej efektywnie i kompleksowo pozyskiwać różnego rodzaju środki pozabudżetowe, przy Zespole Szkół nr 2 Specjalnych w Rudzie Śląskiej zostało utworzone Stowarzyszenie „Dominus”. Joanna Szymik jest jedną z członkiń i założycielek tego stowarzyszenia.

UCZNIOWIE BARDZO CZĘSTO NIE MAJĄ POCZUCIA, ŻE ZAJĘCIA W SZKOLE PRZEZNACZONE SĄ WŁAŚNIE DLA NICH. DLATEGO CHCIAŁBYM, ŻEBY NAUCZYCIELE, ZARÓWNO Z MOJEGO REGIONU, JAK I Z CAŁEJ POLSKI, ZAUWAŻYLI, ŻE NOWOCZESNE TECHNOLOGIE SĄ ZNAKOMITĄ METODĄ NA ZAANGAŻOWANIE UCZNIÓW W LEKCJE.

W MOJEJ PRACY STARAM SIĘ BYĆ WSPARCIEM DLA UCZNIÓW, RODZICÓW I NAUCZYCIELI. NIEUSTANNIE SIĘ ROZWIJAM. W DOCIERANIU DO UCZNIÓW CIĄGŁE POSZUKUJĘ NOWYCH DRÓG.



Katarzyna
Chmielewska

Jest absolwentką Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy. Zdobyła tytuł doktora nauk matematycznych. Pełni funkcję pracownika naukowo-dydaktycznego oraz nauczyciela akademickiego na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego (UKW) w Bydgoszczy. Posiada doświadczenie jako nauczycielka matematyki i informatyki w liceach ogólnokształcących.

Jest koordynatorką programu Erasmus na uczelni oraz założycielką i opiekunką Koła Naukowego Dydaktyki Informatyki i Matematyki przy Instytucie Matematyki UKW.

Laureatka podejmuje różnorodne inicjatywy, których celem jest zainteresowanie uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych przedmiotami ścisłymi. Prowadziła działania promocyjne wśród młodzieży, które przyczyniły się do wzrostu liczby osób, chcących studiować matematykę. Wraz ze swoimi studentami doskonalili m.in. metody pracy z uczniami szczególnie uzdolnionymi. Od dziesięciu lat współorganizuje doroczne obozy naukowe dla młodzieży z partnerskiego Zespołu Szkół nr 5 w Bydgoszczy. Wraz ze studentami przygotowuje dwa kursy dla uczniów powiatu bydgoskiego: informatyczny oraz matematyczno-informatyczny. Ponadto co roku czynnie wspiera organizację Bydgoskiego Festiwalu Nauki.

Katarzyna Chmielewska była zaangażowana w realizację projektu „ACAMIMM – Analytical and Computer Assisted Methods in Mathematical Models” (Erasmus) skierowanego do studentów matematyki, informatyki oraz fizyki. Głównym celem tego przedsięwzięcia było opracowanie unikalnego przedmiotu będącego kombinacją m.in. teorii wypukłości, równań funkcyjnych i rachunku wariacyjnego. W trakcie realizacji projektu stworzono warunki sprzyjające wymianie doświadczeń. Dzięki temu nauczanie opracowanego przedmiotu we wszystkich placówkach uczestniczących w przedsięwzięciu przybrało wyjątkową formę i stanowi otwarty dialog między studentami, a nauczycielami.

Przygotowanie projektu i jego realizacja była dla laureatki ogromnym wyzwaniem. Katarzyna Chmielewska przyznaje, że dzięki sukcesowi, który przedsięwzięcie odniosło, pokonała własną nieśmiałość, odkryła w sobie ogromny potencjał oraz stała się bardziej odważna.

WSPÓŁPRACUJĄC ZE SZKOŁAMI W SWOIM REGIONIE, POZWOLIŁAM UCZNIOM DOSTRZEC, ŻE MATEMATYKA NIE MUSI BYĆ TRUDNA. PROWADZĄC DZIAŁANIA PROMOCYJNE W SZKOŁACH, STARAŁAM SIĘ ZWIĘKSZYĆ ZAINTERESOWANIE PRZYSZŁYCH KANDYDATÓW ZARÓWNO NASZĄ UCZELNIĄ, JAK I SAMYM PRZEDMIOTEM.


Piotr Białas

Absolwent Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego. Przygotowuje doktorat w zakresie prawa do dobrej administracji. Wieloletni nauczyciel akademicki w Wyższej Szkole Administracji Publicznej w Białymstoku, a także Pełnomocnik Rektora ds. Studentów Niepełnosprawnych. Dzięki programowi Erasmus wielokrotnie wykładał w uczelniach wyższych Litwy, Łotwy i Turcji. Pomysłodawca i autor 3. edycji programu kursu intensywnego Erasmus IP „Letnia Szkoła Dobrego Rządzenia w Kontekście Integracji Europejskiej. Prawa-Instytucje-Społeczeństwa” organizowanego w latach 2010–2012. Studenci uczestniczący w projekcie zdobyli wiedzę dotyczącą jakości rządzenia oraz efektywnego sprawowania władzy. Do letniej szkoły uczęszczało ponad 100 studentów oraz 10 nauczycieli akademickich.

DZIĘKI KURSOWI INTENSYWNEMU DO DZISIAJ UTRZYMUJĘ DOBRE RELACJE Z UCZELNIAMI PARTNERSKIMI, KTÓRE CHCĄ KONTYNUOWAĆ ZE MNĄ WSPÓŁPRACĘ, BEZ WZGLĘDU NA TO, GDZIE JESTEM ZATRUDNIONY. JEST TO DLA MNIE NIEOCENIONY DOWÓD ZAUFANIA ZE STRONY PARTNERÓW.


Maria Ewa Rembiałkowska

Zdobyła tytuł profesora nauk rolniczych. Jest kierowniczą Katedry Żywności Funkcjonalnej, Ekologicznej i Towaroznawstwa na Wydziale Nauk o Żywieniu Człowieka i Konsumpcji Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego (SGGW) w Warszawie. Od wielu lat zajmuje się rolnictwem ekologicznym i żywnością ekologiczną, kształcąc w tym zakresie studentów, rolników, nauczycieli i konsumentów. Reprezentuje Polskę jako członkini międzynarodowego stowarzyszenia „European Network of Organic Agriculture Teachers”. Jest przewodniczącą stowarzyszenia Forum Rolnictwa Ekologicznego im. M. Górnego. Prowadzi wiele projektów polskich i międzynarodowych, mających na celu edukację, badania oraz wdrożenia w zakresie produkcji ekologicznej. Zaangażowana w realizację projektu polegającego na organizacji kursu intensywnego „Organic Food Production Chain” (Erasmus).

DOŚWIADCZENIA ZDOBYTE POPRZEZ REALIZACJĘ PROJEKTÓW DOFINANSOWANYCH PRZEZ FRSE, TAKIE JAK WYMIANA WIEDZY W MIĘDZYNARODOWEJ GRUPIE WYKŁADOWCÓW, WYKORZYSTUJĘ Z POWODZENIEM W SWOJEJ CODZIENNEJ PRACY NA UCZELNI.



Jolanta Tambor

Dyrektorka Szkoły Języka i Kultury Polskiej Uniwersytetu Śląskiego (UŚ). Zdobyła tytuł profesora, pełni funkcję Pełnomocnika Dziekana Wydziału Filologicznego ds. Studentów Zagranicznych oraz Pełnomocnika Rektora UŚ ds. Studentów Zagranicznych. Członkini wielu komisji i stowarzyszeń, m.in. Komisji Kultury Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk (PAN), Komitetu Językoznawczego PAN oraz Komisji Socjolingwistyki Międzynarodowego Komitetu Słowistów. Zaangażowana w realizację projektów polegających na organizacji intensywnych kursów językowych, dzięki którym zagraniczni studenci, stypendyści programu Erasmus, zdobywają umiejętność posługiwania się językiem polskim w codziennym życiu.

*PROWADZONE PRZEZE MNIE DZIAŁANIA MAJĄ NA CELU DOBRO STUDENTÓW CUDZOZIEMCÓW. STARAM SIĘ RÓWNIEŻ DZIAŁAĆ NA KORZYŚĆ UCZELNI. **MOJE INICJATYWY Z PEWNOŚCIĄ POZYTYWNIE WPŁYWAJĄ NA PODNIESIENIE STOPNIA INTERNACJONALIZACJI NASZEJ INSTYTUCJI.***



Jarosław
Makal

Absolwent Politechniki Warszawskiej, pracownik Politechniki Białostockiej (PB). Uzyskał stopień doktora nauk technicznych w dziedzinie elektrotechniki. Specjalizuje się w metrologii.

Jest członkiem Sekcji Aparatury Naukowej Polskiej Akademii Nauk. Laureat nie tylko nieustannie pogłębia swoją wiedzę z zakresu elektrotechniki, ale również angażuje się w rozwój macierzystej uczelni, inicjując wdrażanie nowatorskich rozwiązań związanych z kształceniem. W latach 2002-2010 pełnił funkcję koordynatora wydziałowego programu Erasmus, w latach 2010-2012 był pełnomocnikiem Rektora PB ds. wdrażania procesu bolońskiego. Jest również pełnomocnikiem Rektora PB ds. jakości kształcenia. Zaangażowany w realizację projektu „Wymiana doświadczeń i dobrych praktyk jako najlepszy sposób na poprawę jakości kształcenia inżynierów” (Leonardo da Vinci), którego głównym celem było wsparcie nauczycieli akademickich chcących włączyć do własnego warsztatu dydaktycznego innowacyjne metody nauczania. Jako koordynator był zaangażowany we wszystkie działania prowadzone w ramach tego projektu.

Dzięki przedsięwzięciu oraz wyjątkowemu zaangażowaniu koordynatora partnerskie instytucje zdobyły nowe doświadczenia niezbędne w procesie kształcenia inży-

nierów. Między placówkami została również nawiązana współpraca, dzięki której instytucje w przyszłości będą mogły sprawnie realizować kolejne przedsięwzięcia. Laureat podkreśla, że jednym z sukcesów projektu, w którym uczestniczył, była zmiana regulaminu Politechniki Białostockiej. Od niedawna jej studenci mogą realizować prace dyplomowe w zespole. Wdrażając tego typu rozwiązania instytucja staje się bardziej nowoczesna i może konkurować z innymi europejskimi placówkami. Lista korzyści, które osiągnęła białostocka uczelnia dzięki projektowi koordynowanemu przez laureata, jest znacznie dłuższa. Zdaniem Jarosława Makala nauczyciele uczestniczący w przedsięwzięciu zapoznali się z innowacyjnymi metodami kształcenia inżynierów, zauważyli, jak ważne jest nieustanne doskonalenie swojego warsztatu, oraz pogłębili swoją wiedzę na temat etapów przygotowywania praktyk inżynierskich w firmach.

**MOJE DZIAŁANIA WPŁYWAJĄ NA ŻYCIE
ZAWODOWE KOLEGÓW. PREZENTOWANE
NA SEMINARIACH WYDZIAŁOWYCH
ORAZ SPOTKANIACH Z NAUCZYCIELAMI
REZULTATY PROJEKTU INSPIRUJĄ ICH
DO POSZUKIWANIA I WDRAŻANIA
NOWYCH METOD KSZTAŁCENIA
W ZAKRESIE PROWADZONYCH PRZEZ
NICH PRZEDMIOTÓW.**



Joanna Kossewska

Absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego i specjalistka w zakresie psychologii defektologicznej i rehabilitacyjnej. Pełni funkcję pracownika naukowego Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Jest członkinią Krakowskiego Oddziału Krajowego Towarzystwa Autyzmu. Posiada rozległą wiedzę z zakresu kształcenia zawodowego, którą bardzo chętnie dzieli się z innymi. Jest redaktorem monografii „Osoba ze stanami ze spektrum autyzmu. Możliwości aktywnego życia” i autorką prac poświęconych problematyce głuchoty oraz inkluzji społecznej i szkolnej uczniów z SEN. Zaangażowana w realizację projektu „Creation of the Ideal Model of Vocational Counselling for Children and Youth with Special Educational Needs” (Leonardo da Vinci), którego głównym celem było opracowanie idealnego modelu poradnictwa zawodowego wspierającego kształcenie zawodowe dzieci i młodzieży o specjalnych potrzebach edukacyjnych.



Małgorzata Kulka

Nauczycielka z 36-letnim stażem, dyrektorka Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego nr 3 w Krakowie dla osób z mniejszymi szansami. Od lat dba o rozwój placówki. Pozyskuje środki, dostosowuje bazę do potrzeb niepełnosprawnych, podejmuje inicjatywy integrujące osoby z mniejszymi szansami ze środowiskiem, wprowadza nowoczesne techniki i metody pracy. Zrealizowała 5 projektów (dofinansowanych przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji), które pozwoliły na udział nauczycieli i niepełnosprawnych uczniów w stażach. Zaangażowana m.in. w realizację projektu „Praktyka zagraniczna niepełnosprawnych intelektualnie jako metoda zapobiegania wykluczeniu społecznemu – Otwarta Droga” (Leonardo da Vinci). Organizuje małopolskie, ogólnopolskie i międzynarodowe konferencje takie jak „Jestem dorosły – chce pracować”.

DZIĘKI REALIZACJI PROJEKTÓW MOJE ŻYCIE ZMIENIŁO SIĘ W SPOSÓB ISTOTNY SZCZEGÓLNICIE W ASPEKTCIE ROZWOJU OSOBOWEGO – ZYSKAŁAM WIĘKSZE POCZUCIE WŁASNEJ WARTOŚCI ORAZ ASPEKTCIE POZNAWCZYM ZYSKAŁAM NOWĄ WIEDZĘ, KTÓRA UKIERUNKOWUJE MOJE DZIAŁANIA PRYWATNE I ZAWODOWE.

ORGANIZACJA ZAGRANICZNYCH PRAKTYK DLA UCZNIÓW Z GŁĘBSZĄ NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ INTELEKTUALNĄ BYŁA RZECZĄ NIEZWYKLE TRUDNĄ I WYMAGAJĄCĄ OLBRZYMIEJ PRACY. DLATEGO TAK BARDZO CIESZĘ SIĘ, ŻE UCZESTNICY DOSTRZEGLI KORZYŚCI WYNIKAJĄCE Z PROJEKTU.



Bożena Mayer-Gawron

Absolwentka Politechniki Krakowskiej, dyrektorka Zespołu Szkół Mechanicznych nr 1 w Krakowie, nauczycielka przedmiotów zawodowych, wicedyrektorka Zespołu Szkół w Proszowicach. Pełni funkcje: starszego wzytatora Kuratorium Oświaty w Krakowie ds. współpracy zagranicznej, wojewódzkiego koordynatora ds. programu Leonardo da Vinci w Kuratorium Oświaty w Krakowie oraz eksperta Ministerstwa Edukacji Narodowej ds. awansu zawodowego nauczycieli. Zaangażowana m.in. w realizację projektu „Wymiana doświadczeń polsko-niemieckich w obszarach wewnętrznej ewaluacji jakości pracy szkoły zawodowej” (Leonardo da Vinci), którego głównym celem było zdobycie kompetencji w zakresie opracowywania narzędzi ewaluacyjnych.

*OTWORZYŁAM SIĘ NA WSPÓŁPRACĘ
Z WIELOMA INSTYTUCJAMI KRAJOWYMI
I ZAGRANICZNYMI. BARDZO CHĘTNIE
GOSZCZĘ NA TERENIE SZKOŁY
ZAGRANICZNE DELEGACJE, **PROMUJĘ
POLSKĄ SZKOŁĘ ZAWODOWĄ, POLSKĄ
MYŚL TECHNICZNĄ, POLSKĄ KULTURĘ,
KRAKÓW ORAZ MAŁOPOLSKĘ.***



Lidia Koziel-Siudut

Kierowniczka Sekcji ds. Pozyskiwania Funduszy Muzeum Narodowego w Krakowie. Od 2004 r. przygotowuje i koordynuje projekty muzeum, specjalizując się w projektach inwestycyjnych i edukacyjnych takich jak „Remont i modernizacja Galerii Sztuki Polskiej XIX w krakowskich Sukiennicach” i „Europejskie Centrum Numizmatyki Polskiej w Muzeum Narodowym w Krakowie”. Od 2007 r. przygotowuje projekty edukacyjne w ramach programów zarządzanych przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji, inicjując współpracę międzynarodową muzeum. Zaangażowana m.in. w realizację projektu „Work of Art” (Leonardo da Vinci), którego celem było podniesienie kompetencji językowych pracowników muzeów europejskich. Jest trenerką Narodowego Centrum Kultury i promuje Fundusze Europejskie wśród instytucji kultury w Polsce.

*W MOJEJ PRACY W MUZEUM
NAJWAŻNIEJSZE BYŁO
ZAPROPONOWANIE KOLEGOM
WSPÓŁPRACY MIĘDZYNARODOWEJ
W RAMACH PROJEKTÓW EDUKACYJNYCH
ORAZ POKAZANIE, ŻE **ISTNIEJE
MOŻLIWOŚĆ NIEUSTANNEGO
PODNOSZENIA SWOICH KWALIFIKACJI.***



**Bartłomiej
Głuszak**

Absolwent politologii na Akademii Jana Kazimierza i animacji środowisk lokalnych na Uniwersytecie Gdańskim. Od lat podejmuje działania na rzecz kształcenia osób dorosłych. Dzięki niemu seniorzy mają szansę nieustannego rozwijania swoich umiejętności, są aktywni i nawiązują relacje z młodszymi członkami społeczności lokalnej.

Bardzo chętnie dzieli się swoimi doświadczeniami. Jest dziennikarzem, redaktorem naczelnym pisma „Generacja”, politykiem i innowatorem społecznym oraz ekspertem Komisji Europejskiej w zakresie turystyki osób starszych. Został doceniony przez marszałka województwa warmińsko-mazurskiego, który nagroził go za osiągnięcia na polu pomocy społecznej. Laureat był zaangażowany w realizację projektów: „Międzynarodowy przepływ wiedzy i pomysłów”, „Aktywni seniorzy bez granic” oraz „50+ Czas być aktywnym” (Grundtvig).

Jako prezes Federacji FOSa podejmuje szereg ważnych działań edukacyjnych. Przyczynił się m.in. do powstania otwartej platformy edukacyjnej zatytułowanej Akademia III Wieku Warmii i Mazur, w ramach której pozyskuje wolontariuszy: naukowców, społeczników. Jako wiceprezes Wspólnoty Roboczej Związków Organizacji Socjalnych WRZOS (FOSa jest jej członkiem) od dwóch lat prowadzi edukację grupy ekspertów-seniorów.

Jego działania wpłynęły na sposób funkcjonowania Federacji FOSa oraz na poprawę życia lokalnej społeczności, w tym zaangażowanych wolontariuszy. Jedno z zainicjowanych przez niego działań polega na wspólnym świętowaniu urodzin starszych członków społeczności lokalnej, co pozytywnie wpływa na budowanie dialogu międzypokoleniowego i wzmacnianie więzi społecznych. Ponadto dzięki laureatowi osoby starsze biorą udział w zagranicznych lub krajowych wyjazdach, podczas których zdobywają nowe umiejętności, nabierają pewności siebie oraz nawiązują nowe relacje.

Zdaniem laureata inicjatywy te oceniane są w środowisku bardzo pozytywnie, co widać po dużej liczbie przyłączających się partnerów. Ostatnio dołączył Instytut Studiów Społeczno-Edukacyjnych, gdzie odbędą się m.in. badania aktywności osób starszych.

**NAJWIĘKSZYM ŹRÓDŁEM SATYSFAKCJI
BYŁO TO, ŻE PRZYCZYNIŁIŚMY SIĘ DO ZMIAN
W ŻYCIU KONKRETNÝCH OSÓB. PAN MIREK,
BĘDĄC NA EMERYTURZE, ZAŁOŻYŁ WŁASNĄ
FIRMĘ I MALUJE OBRAZY. PANI KRYSTYNA,
KTÓRA PO STRACIE CÓRKI ZGŁOSIŁA SIĘ
DO JEDNEJ Z NASZYCH ORGANIZACJI,
WYJECHAŁA DO CZECH, A TERAZ POMAGA
INNÝM. TAKICH HISTORII JEST WIELE.**



Kamila Dąbrowska

Ukończyła stosunki międzynarodowe na Uniwersytecie Warszawskim oraz Organization of Cultural Diversity na Tilburg University w Holandii. Certyfikowana trenerka umiejętności miękkich oraz komunikacji międzykulturowej. Pracowała i studiowała w Polsce, Grecji, Holandii, Anglii oraz w Stanach Zjednoczonych. Swoją wiedzę i doświadczeniem z zakresu szeroko pojętego zarządzania międzykulturowego dzieli się podczas swoich szkoleń międzykulturowych. Zaangażowana w projekt realizowany w ramach Asystentury Grundtviga, którego głównym celem było podniesienie kompetencji trenerskich uczestników przedsięwzięcia. Prowadzi firmę szkoleniową, która specjalizuje się w szkoleniach miękkich, a także w szkoleniach międzykulturowych.



Joanna Leszczyńska-Kudtaciak

Prowadzi Stowarzyszenie „Mamy Czas”, w ramach którego funkcjonuje Klub Mam i Tatusiów na Bielanach. Zaangażowana w realizację projektu „Mother centres developing support structures for active volunteer involvement”. Głównym celem przedsięwzięcia była aktywizacja kobiet z różnych środowisk i kultur. W ramach projektu zrealizowano dużą liczbę mobilności, spotkań oraz wizyt studyjnych. Dzięki zagranicznym wyjazdom uczestniczki zdobyły gruntowną wiedzę na temat funkcjonowania centrów matek w różnych krajach. Joanna Leszczyńska-Kudtaciak jest koordynatorem i pomysłodawcą wielu inicjatyw, których celem jest promowanie wartości rodzinnych.

*PODCZAS ASYSTENTURY STARAŁAM SIĘ JAK NAJKORZYSTNIEJ WPŁYWAĆ NA SWOJE OTOCZENIE. Z KILKU MOICH DZIAŁAŃ JESTEM SZCZEGÓLNIE ZADOWOLONA. **SZYBKO STAŁAM SIĘ OSOBA, DO KTÓREJ ZWRACANO SIĘ PO PORADĘ.** PROSZONO MNIE RÓWNIEŻ O WERYFIKACJĘ UMIEJĘTNOŚCI INNYCH TRENERÓW.*

*W WIĘKSZOŚCI TYCH WSZYSTKICH DZIAŁAŃ BYŁAM KOORDYNATOREM, POMYSŁODAWCĄ PROJEKTÓW. UCZYŁAM SIĘ POPRZEZ AKTYWNA PRAKTYKĘ, **UCZYŁAM SIĘ NA WŁASNYCH BŁĘDACH, ABY DOJŚĆ DO PROFESJONALIZMU.***



**Mateusz
Piątkiewicz**

Ukończył studia magisterskie na kierunku resocjalizacja oraz studia podyplomowe w zakresie zarządzania projektami. Interesuje się kulturą hip-hopu, z którą związanych jest wiele jego działań.

Zależy mu na tym, aby docierać do zagrożonej wykluczeniem młodzieży, która znajduje się w trudnej sytuacji materialnej, i pomagać młodym osobom, które nie wierzą w swoje możliwości i umiejętności. Dba o to, by młodzi, nawet w czasie wolnym, zdobywali nowe kompetencje. Od 9 lat organizuje zawody breakdance, których trzy ostatnie edycje miały rangę międzynarodowych. Był zaangażowany w realizację projektu „Street Art. Edukacja poprzez sztukę ulicy” („Młodzież w działaniu”), którego celem było m.in. przeciwdziałanie rasizmowi i ksenofobii. Laureat przyznaje, że przedsięwzięcie dało mu mnóstwo satysfakcji. Jednym z najbardziej widocznych rezultatów jego działań jest teledysk, w którym wzięli udział uczestnicy koordynowanego przez laureata projektu. W tej chwili film wyświetlono na YouTube ponad 4 880 000 razy.

Od dwóch lat prowadzi własne stowarzyszenie, a także współpracuje z trzema organizacjami pozarządowymi działającymi w jego powiecie. W ostatnim czasie brał udział w dwóch projektach międzynarodowych, w których prowadził zajęcia z techniki tworzenia graffiti za pomocą szablonu (Ukraina i Estonia). Obecnie zasiada w Gminnej

Radzie Pożytku Publicznego oraz uczestniczy w pracach nad nową Strategią Rozwoju Gminy Włoszczowa.

Sukces pierwszego projektu, jakim był „Street Art. Edukacja poprzez sztukę ulicy”, zachęcił go do dalszego działania, głównie na rzecz swojego miasta. Od dwóch lat zajmuje się także działaniami międzynarodowymi, które wcześniej wydawały mu się nieosiągalne. Obecnie myśli nad wyjazdem na Wolontariat Europejski (EVS) w celu rozwijania swoich umiejętności. Stara się poświęcać coraz więcej czasu na naukę języka angielskiego i rosyjskiego.

**WSZYSTKIE MOJE DZIAŁANIA ZWIĄZANE
SĄ Z ZAGOSPODAROWANIEM WOLNEGO
CZASU INNYM, STARAM SIĘ, ABY MŁODE
OSOBY POPRZECZ ZABAWĘ ROBIŁY
COŚ TWÓRCZEGO I INSPIRUJĄCEGO.
DZIĘKI TEMU SPOŁECZNOŚĆ MA
WIĘKSZE ZAUFANIE DO MŁODZIEŻY,
A BREAKDANCE CZY GRAFFITI
WYWOŁUJĄ POZYTYWNE SKOJARZENIA.**



Zbigniew Darda

Absolwent studiów podyplomowych w zakresie marketingu kultury na Uniwersytecie Warszawskim, animator kultury i społeczności lokalnych, pedagog, choreograf, dyrektor Domu Kultury „Kadr” w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy. Posiada wieloletnie doświadczenie w przygotowywaniu oraz realizacji międzynarodowych i krajowych projektów społeczno-kulturalnych, realizowanych przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Prowadzi szkolenia, głównie warsztatowe, kształcące animatorów kultury i liderów społeczności lokalnych. Był zaangażowany w realizację projektu „Przystanek Wolność” („Młodzież w działaniu”), którego celem było zwiększenie udziału młodzieży w podejmowaniu decyzji na szczeblu lokalnym.

REALIZUJĄC PROJEKTY, ZAUWAŻYŁEM, JAK OGROMNĄ ROLĘ ODGRYWA PRACA ZESPOŁOWA ORAZ WYKORZYSTANIE POTENCJAŁU KAŻDEGO UCZESTNIKA. W KAŻDYM PROJEKCIE STARAM SIĘ ŁĄCZYĆ NASZE DZIAŁANIA, KTÓRE SĄ ODPOWIEDZIĄ NA POTRZEBY NAJBLIŻSZEGO OTOCZENIA.



Ewelina Jurasz

Ukończyła studia kulturoznawcze na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Jeszcze w czasie studiów zaangażowała się w życie uczelni i miasta, działając w samorządzie studenckim, współpracując z instytucjami kultury i organizacjami pozarządowymi oraz realizując wymiany międzynarodowe. Zaangażowana w realizację projektu „Młodzież (dla) Miasta” („Młodzież w działaniu”), którego celem była aktywizacja młodzieży licealnej i studentów poprzez umożliwienie im realizacji pierwszych inicjatyw kulturalnych na terenie szkoły i w najbliższym otoczeniu. Prowadzi działalność edukacyjną w zakresie: szkoleń, warsztatów, doradztwa i badań. Od momentu zakończenia projektu „Młodzieży (dla) Miasta” prowadzi Stowarzyszenie Sztuki Estradowej „Estrada”, które działa m.in. na rzecz współpracy międzypokoleniowej.

W TRAKCIE REALIZACJI PROJEKTU NAJWIĘKSZYM ŹRÓDŁEM SATYSFAKCJI BYŁA DLA MNIE ŚWIADOMOŚĆ, ŻE ROZWIJAM SIĘ ZAWODOWO. CIESZĘ SIĘ RÓWNIEŻ Z TEGO, ŻE W REALIZACJĘ PRZEDSIĘWZIĘCIA ZAANGAŻOWAŁY SIĘ OSOBY, KTÓRE WCZEŚNIEJ NIE MIAŁY MOŻLIWOŚCI I ODWAGI, BY SAMODZIELNIE PROWADZIĆ PRACE PROJEKTOWE.



Mateusz Konieczny

Animator kultury, szef Stowarzyszenia Pracownia Inspiracji Kulturalnych, lider grupy „Rozrywkowa młodzież”, ambasador programu „Młodzież w działaniu”.

W 2012 roku rozpoczął studia na kierunkach: socjologia stosowana oraz samorząd terytorialny i polityka regionalna (Uniwersytet Warszawski). Od 2010 roku współpracuje z Centrum Edukacji Obywatelskiej (programy: „Młody Obywatel”, „Samorząd Uczniowski”, Sejm Dzieci i Młodzieży, „Szkoła demokracji”). Przeprowadził blisko 100 szkoleń i warsztatów dla uczniów szkół gimnazjalnych i średnich z zakresu pracy metodą projektu, animacji kulturalnej, partycypacji społecznej, pracy w grupie, samorządności uczniowskiej i praw człowieka. Nagrodzony przez Marszałka Województwa Łódzkiego za osiągnięcia artystyczne i promocję województwa łódzkiego.

**KIEDY OGLĄDAM ZDJĘCIA Z PIERWSZYCH
WARSZTATÓW I WIDZĘ UŚMIECHNIĘTE
TWARZE MŁODYCH LUDZI, KTÓRZY
CIESZĄ SIĘ, ŻE MOGLI DOŚWIADCZAĆ
CZEGOŚ NOWEGO, DOSTRZEGAM SENS
GODZIN SPĘDZONYCH NA TWORZENIU
I REALIZACJI PROJEKTÓW.**



**Marcin
Głusznyk**

Instruktor harcerski, pedagog, wychowawca młodzieży przebywającej w placówce resocjalizacyjnej, współautor nowatorskiej metody pracy z młodzieżą zagrożoną wykluczeniem społecznym, wychowawca w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym w Trzebieży, prezes Fundacji Akademia Podmiotowego Wspierania Młodzieży.

Pomysłodawca i kurator ogólnopolskiego Przeglądu Twórczości Młodzieży dla podopiecznych placówek resocjalizacyjnych. Zaangażowany w realizację projektu „Z tradycją w przyszłość” (Polsko-Litewski Fundusz Wymiany Młodzieży), którego głównym celem było wspieranie rozwoju podopiecznych placówki resocjalizacyjnej poprzez włączenie ich do udziału w przedsięwzięciu o charakterze edukacji pozaformalnej i międzykulturowej. Działania projektowe obejmowały również wspólne przygotowanie przedstawienia artystycznego, w którym wystąpili uczestnicy wymiany z Polski i Litwy. Scenariusz spektaklu został tak opracowany, by uczestnicy mogli zaprezentować swoje indywidualne uzdolnienia aktorskie, taneczne, instrumentalne i wokalne.

Zdaniem laureata sukcesem projektów polegających m.in. na międzynarodowych wymianach jest poprawa jakości pracy resocjalizacyjnej w placówce. Dzięki przedsięwzięciom, w które Marcin Głusznyk był zaangażowany, lokalna społeczność, a także nauczyciele zmienili stosu-

nek do wychowanków placówek resocjalizacyjnych. Młodzieżowy Ośrodek Wychowawczy w Trzebieży jest instytucją, w której w ostatnim pięcioleciu znacząco poprawiła się atmosfera oraz spadła liczba zachowań agresywnych wśród podopiecznych. Odnotowano również spadek liczby ucieczek wychowanków. Dodatkowo młodzież zaangażowana w projekty rozwinęła swoje umiejętności taneczne, aktorskie oraz wokalne.

**CZUJĘ SATYSFAKCJĘ, GDY WIDZĘ
PODOPIECZNYCH, KTÓRZY DZIĘKI
UCZESTNICTWU W PROJEKTACH
DOKONALI WIDOCZNEGO POSTĘPU,
ROZWINĘLI SIĘ, TZN. KONTYNUUJĄ
NAUKĘ, ZAKŁADAJĄ RODZINY, PRACUJĄ
LEGALNIE ZA GRANICĄ, UCZESTNICZĄ
W DZIAŁANIACH LOKALNYCH GRUP.**



Andrzej Cywiński

Nauczyciel z 20-letnim stażem pracy. Jest dyrektorem Gimnazjum im. Wincentego Pola w Radawczyku Drugim. Od momentu rozpoczęcia pracy bardzo mocno zaangażowany w życie szkolnej społeczności. Jako młody nauczyciel oprócz nauczania matematyki pracował także z samorządem uczniowskim. Zaangażowany w realizację projektu „Zapisane w pamięci tradycje rodzinne – polsko-litewska wymiana doświadczeń” (Polsko-Litewski Fundusz Wymiany Młodzieży). Cały czas poszukuje nowych możliwości i pomysłów. Zachęca do działania swoich uczniów i pracowników, którzy realizują takie projekty jak „Bezpieczna Szkoła”, „Trzymaj formę”, „Młodzieżowa Giełda Przedsiębiorczości”.

**GDY ZACZYNAŁEM PRACĘ, OKAZAŁO SIĘ,
ŻE SKUTECZNIE POTRAFIĘ ZACHĘCAĆ
MŁODE OSOBY DO DZIAŁANIA. GDY
W 2007 R. ZOSTAŁEM DYREKTOREM
GIMNAZJUM, PRZENIOSŁEM TO NA
NAUCZYCIELI. OD TEGO MOMENTU
INSPIROWAŁEM TAKŻE PRACOWNIKÓW.
ROBIĘ TO DO DZISIAJ.**

EDUinspirator 2014
Jak motywuję innych do działania

Redakcja: Iwona Łoboda
Zespół Upowszechniania Rezultatów i Analiz Programowych

Teksty zamieszczone w publikacji zostały opracowane na podstawie materiałów dostarczonych przez uczestników konkursu. W publikacji wykorzystano zdjęcia nadesłane przez wskazane wyżej osoby.

Korekta: Paulina Piechocka

Projekt graficzny i skład:  **RZECZYOBRAZKOWE.PL**

Druk: Drukarnia Braci Grodzickich Sp. jawna

Wydawca: Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji
Narodowa Agencja Programu Erasmus+
ul. Mokotowska 43
00-051 Warszawa
e-mail: kontakt@frse.org.pl
www.erasmusplus.org.pl

Publikacja została zrealizowana przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Komisja nie ponosi odpowiedzialności za treść umieszczoną w publikacji.

Publikacja bezpłatna.

Warszawa 2014



Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji
Narodowa Agencja Programu Erasmus+
ul. Mokotowska 43
00-051 Warszawa
e-mail: kontakt@frse.org.pl
www.erasmusplus.org.pl

